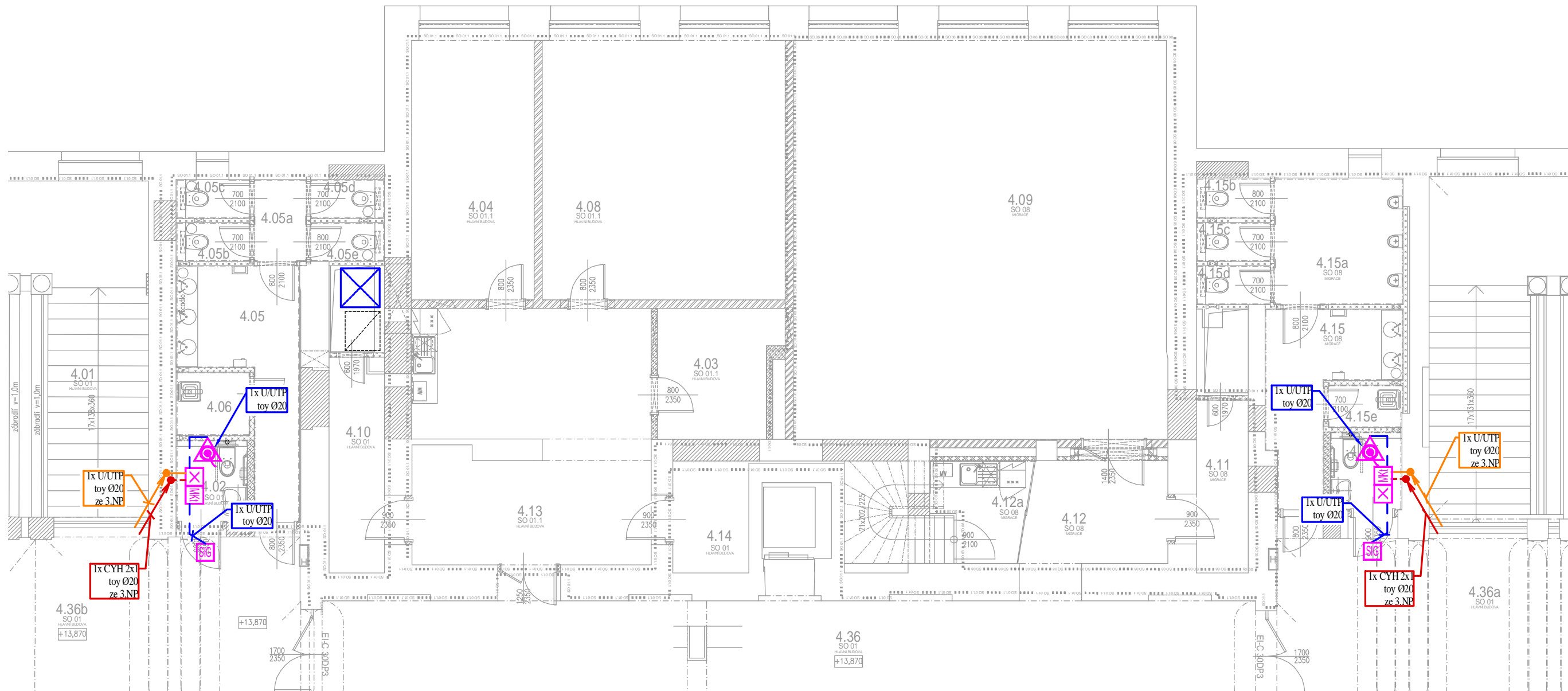
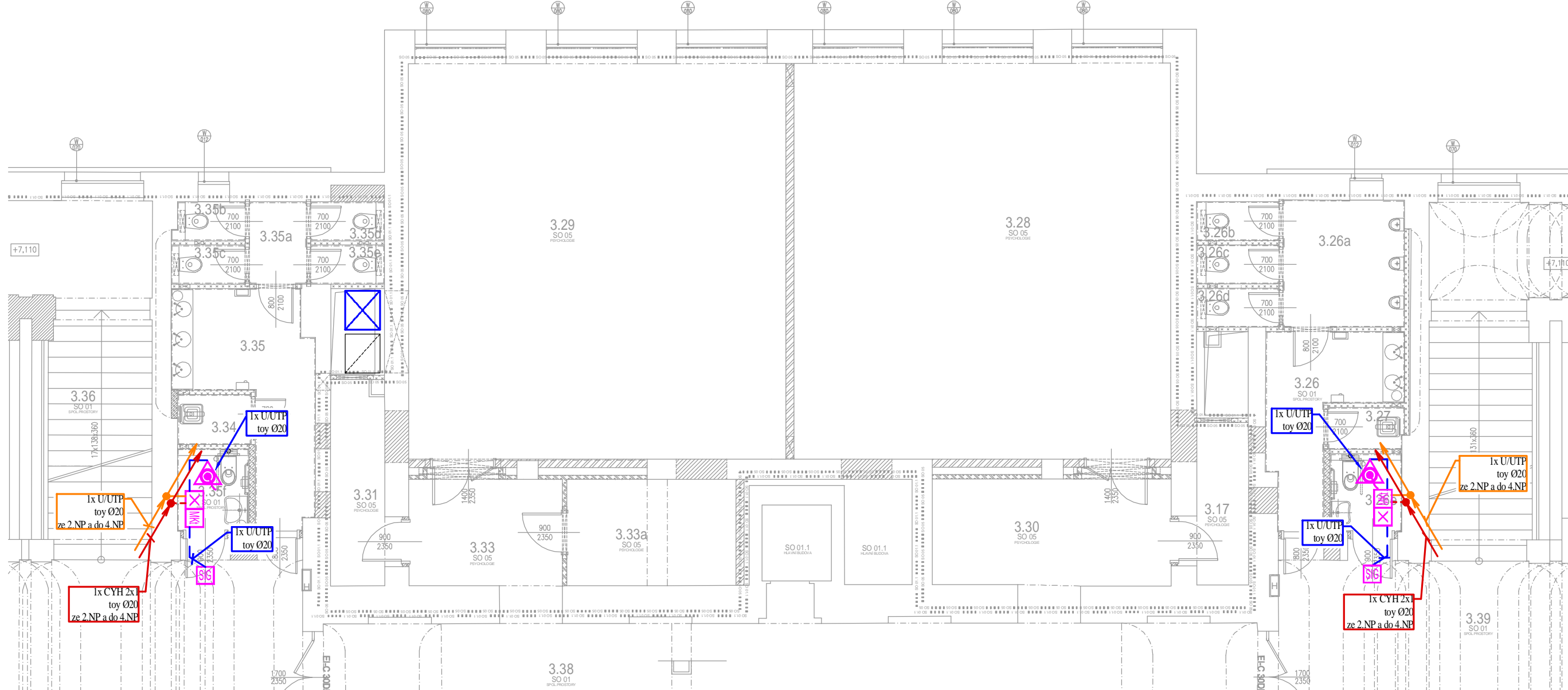


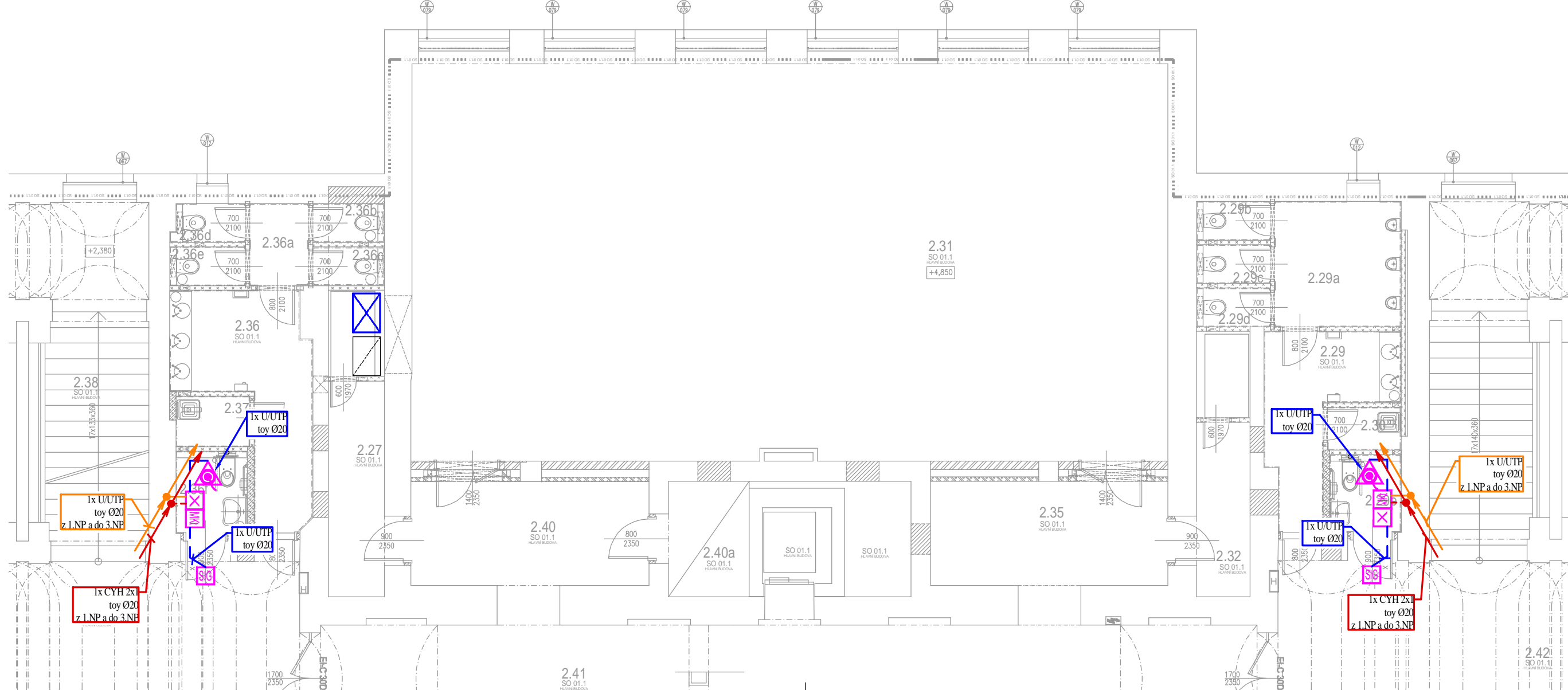
4.NP - 1:100



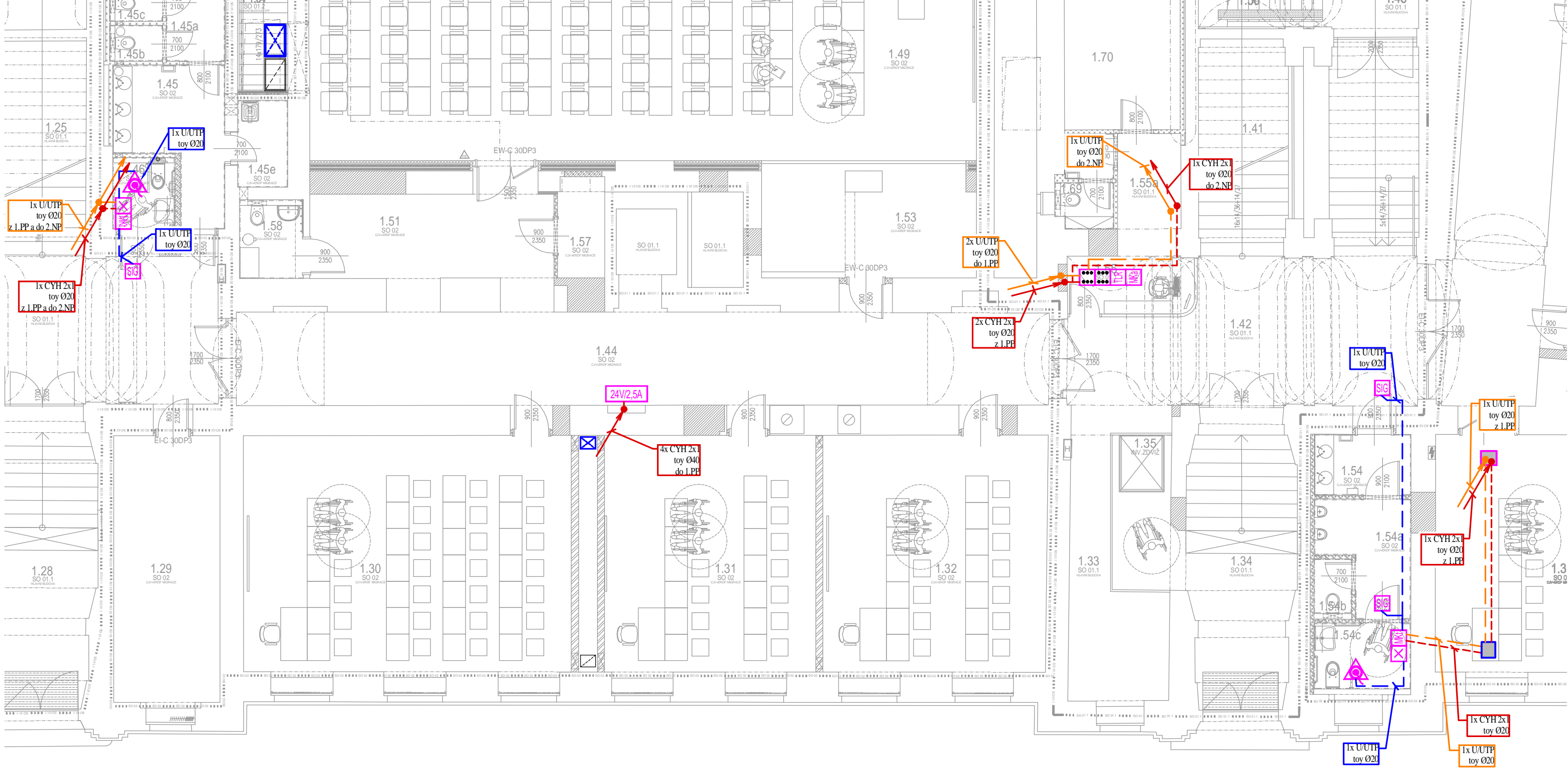
3.NP - 1:100



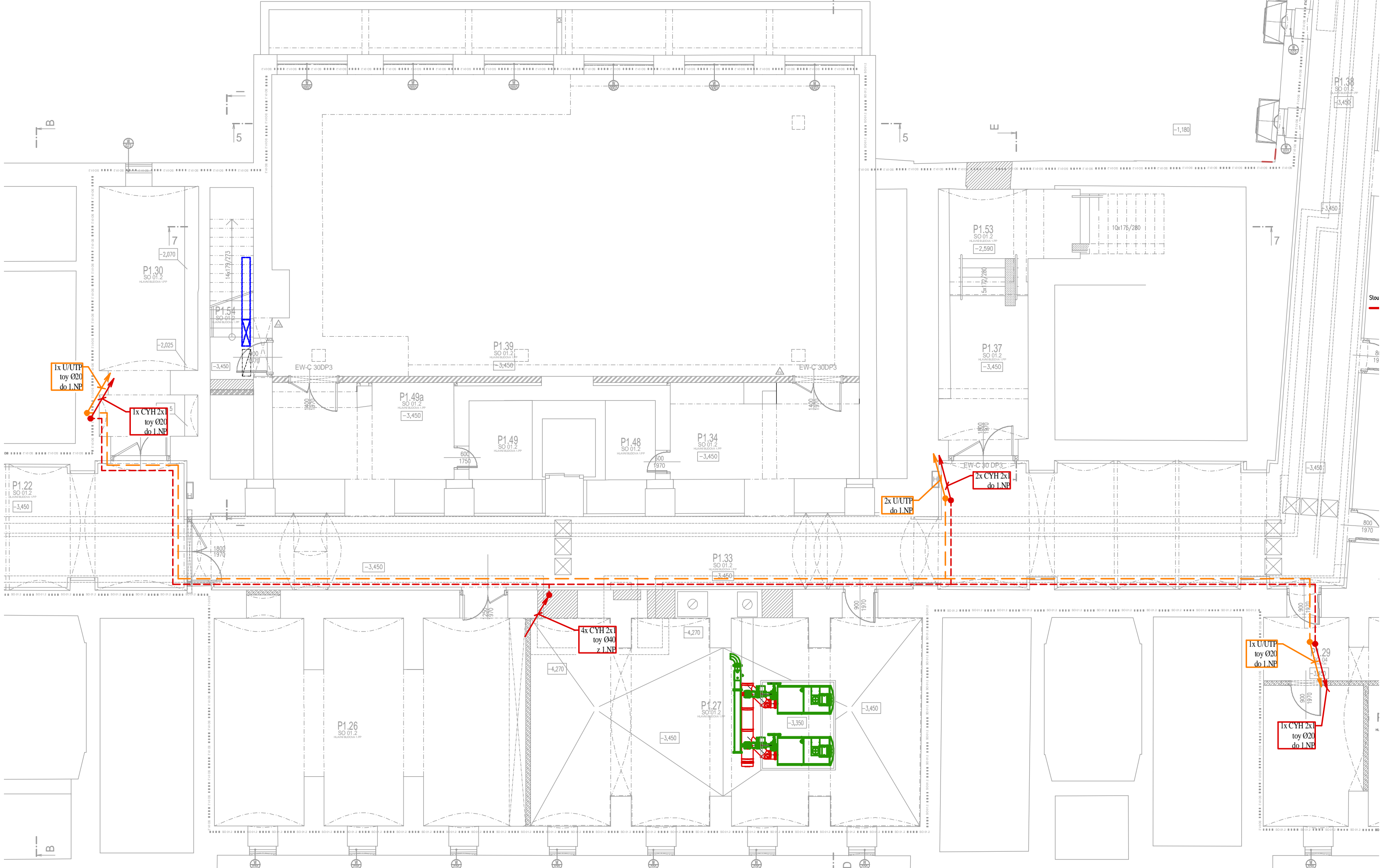
2.NP - 1:100



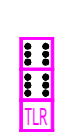




1.NP - 1:100



1.PP - 1:100



LEGENDA

-  SESTAVA AKUSTICKÉ A OPTICKÉ SIGNALIZACE
prvky instalovány do společného rámečku čtyřstranného 2x panel
signalizační - 3x2 signalizační LED s popisným polem
1x tlačítko resetovací prověřené (odstavné tl. zvukového alarmu)
1x modul kontrolní s alarmem (obsahuje kontrolní proudovou smyčku,
bzučák a blikající kontrolní světlo a obsahuje resetovací vstup)
-  akustická a optická signalizace (instalace nad vstupní dveře na WC)
-  2x přístrojová krabice 068, dvojrámeček
1x MKI, 1x záslepla pro propojovací krabici
MKI - modul kontrolní s tlačítkem (tlačítko pro zrušení alarmu)
X - přístrojová krabice sloužící pro propojení kabeláže
-  tlačítko signální tabové (instalace v dosahu ze záchodové mísy ve výšce
600-1200mm a šířka dosažitelná z úrovně podlahy nejvýše 150mm)
-  zdroj napájecí 24V 2500mA, SELV řídový, na DIN lištu s 4.4 moduly,
instalován v rozvaděči nn v 1.NP objektu

PŘESNÉ UMÍSTĚNÍ JEDNOTLIVÝCH PRVKŮ MUSÍ BÝT
STANOVENO PŘED REALIZACÍ V KOORDINACI S VYBAVENÍM
INTERIÉRU A OSTATNÍMI PROFESEMI.

±0,000=214,550 v systému Bpiv

Stavební úpravy objektu Tr.Svobody 26 pro FF UP v Olomouci

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| INVESTOR Univerzita Palackého v Olomouci Ing. Vladimír Junek Bratrance 119 771 47 Olomouc | | GENERAČNÍ PROJEKTANT TAT, s.r.o. Křížkovského 511/8 273 63 Bratrance | | PROJEKTANT FELOMA, s.r.o. Křížkovského 843/5 779 00 Olomouc | |
| ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT Ing. Vladimír Junek | | VYPRACOVAL M.Šimáček | | FELOMA | |
| STUPEŇ DOKUMENTACE DPS DOKUMENTACE PRO PROVEDENÍ STAVBY | | DATUM 12/2017 | | F.Vrzal, Dis. | |
| ČÁST DOKUMENTACE D2.6 Systém tishového volání ZTP | | MĚŘÍTKO 1:100 | | PAGE | |
| STAVĚNÍ OBJEKTU (SO) SO 01-08 | | FORMÁT 10x44 | | | |
| OBSAH Schéma rozmístění prvků | | ČÍSLO VÝKRESU D2.6 | | ČÍSLO REVIZE 02 00 | |